**Ob zaključku obravnave realizma reši naslednje naloge. Pomagaj si z berilom.**

1. **Ime avtorja poveži z ustreznim naslovom dela:**

|  |  |
| --- | --- |
| **A** Simon Jenko  **B** Lev Nikolajevič Tolstoj  **C** Ivan Tavčar  **Č** Anton Aškerc  **D** Janko Kersnik | \_\_\_\_\_\_ Mačkova očeta (Kmetske slike)  \_\_\_\_\_\_ Po slovesu  \_\_\_\_\_\_ Tržačan (Med gorami)  \_\_\_\_\_\_ Kronanje v Zagrebu  \_\_\_\_\_\_ Listi iz Visoške kronike  \_\_\_\_\_\_ Starejši brat |

🕮

1. Zapiši **vzdevek** Simona Jenka.
2. Dva od navedenih avtorjev v prvi nalogi sta bila **pravnika**, eden **duhovnik**. Za koga to velja?
3. Kateri od navedenih avtorjev se je rodil na **Brdu pri Lukovici** in kateri v **Poljanah nad Škofjo Loko**?
4. **Po slovesu.** S katerim **prizorom iz narave** je pesnik primerjal svoje **žalostno** razpoloženje?
5. Kaj vse je mlajši brat zavidal starejšemu bratu **Volodju** v črtici **Starejši brat**?
6. Katero delo pripoveduje o krutem življenju posvojenega otroka? Zakaj tak naslov?
7. Kdo in zakaj je Agato obtožil **čarovništva**?
8. Kdo je bil Agatin zaveznik?
9. Zakaj so se **Mačkovi** prepirali?
10. Ali drži, da v pesmi **Kronanje v Zagrebu** pripoveduje o kaznovanju vodje kmečkega upora? Poimenuj vodjo.

🕮

Zapis o **REALIZMU NA SLOVENSKEM** ste po obravnavi odvisnikov oblikovali samostojno.

Danes boste ta zapis dopolnili, in sicer ob posnetku: <https://www.youtube.com/watch?v=2IEmH05e7tI&feature=youtu.be&fbclid=IwAR2FveOdLV4tNTblVjDEjGzFx_4NKHtEvrqGoZAwxYzoKXMMm2kIMpfOadM>

Realizem **od 7.03** naprej.

Pomembni poudarki, ki naj bodo zapisani v tvojem zvezku/literarni mapi:

* zakaj je obdobje zamejeno z letnicama **1881 in 1899**,
* **glavne značilnosti** realizma,
* **pomen** realizma,
* **razlike med romantiko in realizmom**,
* **literarne zvrsti** (pripovedništvo in pesništvo),
* naloga (**predstavniki** – zapiši geslo),
* **predstavniki in glavna dela**.