**GREGOR STRNIŠA  
ORION**

**1. Iz besedila lahko razbereš, kateri od zaljubljencev pesem govori.** Dopolni poved z manjkajočimi podatki.

Lirski izpovedovalec v pesmi je **deklica**.

**Iz katerih verzov izveš, kdo je lirski izpovedovalec?** Izpiši ju.

**in prav tako kot jaz morda**\_\_\_\_\_\_\_  
**bo rekla druga deklica:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Natančno določi kraj in čas dogajanja v pesmi.**

**Kraj dogajanja: pod zelenim hrastom.**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Čas dogajanja: v pomladnem mraku.**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. V pesmi se prepleta več motivov. Kateri motiv je glavni?** Podčrtaj ga.

GLAVNI MOTIV V PESMI:

**Zaljubljenca, ki opazujeta zvezdno nebo.** / Hrast, ki pošumeva v noč. / Poljub, s katerim mladi par izraža čustva. / Zvezde, ki svetlo sijejo na nebu.

**4. Obkroži črko pred pravilnim odgovorom.**

Besedilo je zasnovano na nasprotju med:

A minljivostjo človeka in večnostjo hrasta.  
**B** minljivostjo vsega živega in večnostjo zvezd.   
C minljivostjo hrasta in lepoto pomladnega večera.  
Č minljivostjo lepote dekleta in večnostjo lepote nočnega neba.

**5. Kaj ti pesem sporoča?** Preberi spodnje povedi in obkroži črko pred povedjo, ki povzema sporočilo pesmi.

A Dokler bo na nebu sijal Orion, bo trajala ljubezen mladega para.   
B V pomladnih nočeh mladi pari radi opazujejo ozvezdje Orion.   
C Ljubezen zaljubljencev bo trajala, dokler se ne zruši hrast, pod katerim stojita.   
**Č** Zvezde so večne in dokler bomo obstajali ljudje, bo živela tudi ljubezen.

**Katera kitica povzema sporočilo pesmi?** **6. kitica.**

**6. Obkroži črko pred pravilnim odgovorom.**

Tema pesmi je:

A domovinska. C razpoloženjska.  
B miselna. **Č** ljubezenska.

**7. Beseda *nocoj* je v prvi kitici zapisana dvakrat. V drugi kitici poišči sopomensko besedno zvezo in jo izpiši.**

**Ta večer.**

**8. Iz pesmi izpiši refren/pripev in obkroži črko pred pravilnim odgovorom.**

**Kako je daleč, kako je lep,**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **kako sije njegovih sedmero zvezd!**\_\_\_\_\_\_\_

Pesnik je z refrenom hotel:

A zamenjati besedni red in s tem dobiti želeno rimo.   
B primerjati dva pojava in izpostaviti pomembnejšega.  
C poudariti lepoto vesolja.   
**Č** poudariti sporočilo pesmi.

**9. A) Iz pesmi izpiši dva okrasna pridevka, ki nate učinkujeta vidno.**

Dva okrasna pridevka od: **modrem nebu**, / **zeleni hrast**, / **teman spomin**, / **srebrna luč**.\_\_\_\_\_

**9. B) V pesmi poišči in izpiši še glagol, ki ustvarja zvočni učinek.**

Eden od: **pošumeva**, / **šumel bo**.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
**10. Katero pesniško sredstvo je pesnik uporabil v spodnjem verzu?**

*Skoz mrak bo trepetala istih zvezd srebrna luč, /…/*

**Poimenovanje pesniškega sredstva: inverzija**.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Verz preoblikuj in ponovno zapiši tako, da boš upošteval slogovno nezaznamovan besedni red.**

**Skoz mrak bo trepetala srebrna luč istih zvezd**, /…/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**GREGOR STRNIŠA**

**ŽIVLJENJE**⦁ samostojni književnik, pesnik in dramatik   
⦁ Ljubljana, 1930–Ljubljana, 1987  
⦁ študij germanistike   
⦁ prejemnik nagrade Prešernovega sklada, Prešernove nagrade in Župančičeve nagrade

**DELA**

Pesniške zbirke: Odisej, Mozaiki, Želod, Zvezde, Oko, Škarje, Jajce, Rebrnik, Mirabilia.   
Drame: Samorog, Žabe ali prilika o ubogem in bogatem Lazarju, Ljudožerci.   
Mladinsko delo: Lučka Regrat (povest).   
  
Pisal je še besedila za popevke in radijske igre.

**UMESTITEV V KNJIŽEVNO OBDOBJE**Sodobna književnost.