**GLAGOL, GLAGOLSKI NAKLON, utrjevanje**

1. **Iz besedila izpiši glagole in jim določi zahtevano.**

Z veseljem bi si ogledal nastop folklorne skupine, a mislim, da ne bo šlo. Pozabil sem namreč narediti nalogo, pa še sosedom smo obljubili, da jim bomo pomagali pri postavljanju ograje. Zato pohitimo, da hitro končamo.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **glagol** | **oseba** | **število** | **čas** | **naklon** |
| Bi si ogledal | 1. | Ed. | Sed. | Pog. |
| Mislim | 1. | Ed. | Sed. | Pov. |
| Bo šlo | 3. | Ed. | Prih. | Pov. |
| Pozabil sem | 1. | Ed. | Pret. | Pov. |
| Smo obljubili | 1. | Mn. | Pret. | Pret. |
| Bomo pomagali | 1. | Mn. | Prih. | Pov. |
| Pohitimo | 1. | Mn. | Sed. | Vel. |
| Končamo | 1. | Mn. | Sed. | Pov. |

1. **Iz glagolov v povednem naklonu tvori velelnik za 2. osebo ednine.**

sedem \_\_\_\_\_\_sedi\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ rišem \_\_\_\_\_riši\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

postrižem se \_\_\_\_postrizi se\_\_\_\_\_\_\_\_ sem \_\_\_\_\_\_bodi\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

rečem \_\_\_\_\_\_reci\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ jem \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_jej\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

povabim \_\_\_povabi\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ujamem \_\_\_\_\_ujemi\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

mečem \_\_\_\_\_meči\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ vzamem \_\_\_\_\_\_\_vzemi\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Spodaj zapisane povedi v zvezek napiši v** 
   * 1. **povednem naklonu v prihodnjiku**
     2. **velelnem naklonu (v 2. osebi ednine)**
     3. **pogojnem naklonu**

POVEDNI NAKLON

Reditelj (zbrisati) bo zbrisal tablo. Sestra (pripovedovati) bo pripovedovala o filmu. Učenci (oditi) bodo odšli po pouku domov. Andrej (pisati) bo pisal lepo. Popoldne (ne smeti) ne boste smeli gledati televizije.

VELELNI NAKLON

Reditelj, (zbrisati) zbriši tablo. Sestra, (pripovedovati) pripoveduj o filmu. Učenci, (oditi) odidite po pouku domov. Andrej, (pisati) piši lepo. Popoldne (ne smeti) ne smete gledati televizije.

POGOJNI NAKLON

Reditelj (zbrisati) bi zbrisal tablo. Sestra (pripovedovati) bi pripovedovala o filmu. Učenci (oditi) bi odšli po pouku domov. Andrej (pisati) bi pisal lepo. Popoldne (ne smeti) ne bi smeli gledati televizije.

1. **Povedi postavi v dvojino**.

Dekle hodi v službo. Nesreča je prišla naenkrat. Sestra je prinesla kosilo očetu. Ali prideš na tekmo?

Dekleti hodita v službi. Nesreči sta prišli naenkrat. Sestri sta prinesli kosili očetoma. Ali prideta ta tekmi? (Lahko sta v dvojini le osebek in glagol.)

1. **Glagole v oklepajih postavi v oblike, ki so smiselne:**

Biba in Ada (najti) sta našli žogo. Medved (prespati) prespi vso zimo. Mina in Monika, kdaj mi bosta (vrniti) vrnili dva tisoč tolarjev?

1. **V besedilu se skriva kar nekaj napak, odpravi jih.**

Mojca in njena sestra Maja sta gledali oddajo o gorah v Sloveniji. Če bo avgusta lepo

vreme, se bosta odpravili na Triglav. V predalu pisalne mize sta našli brošuro o

gorah. Obe že precej vesta o tem, kako se je treba pripraviti na vzpon. Večkrat gresta na

bližnji hrib, da si nabereta moči. Takrat jesta čokolado in pijeta vodo. Maja in Mojca

sta tudi v šoli predstavili kakšen vzpon v gore. Če ju kdo zdaj o tem kaj vpraša, mu

dasta kakšen koristen nasvet. Nobena od njiju ne bo vrhunska alpinistka.